

ת"פ 60386/06 - עמליה דואק, חברת החדשות הישראלית בע"מ נגד מדינת ישראל, נוחי דנקנר, איתי שטרום, ניצה זעפרני

המחלקה הכלכלית בבית המשפט המחוזי בתל אביב - יפו

ת"פ 14-06-60386 מדינת ישראל נ' דנקנר ואח'

תיק חיצוני:

בפני כב' השופט חאלד כבוב

ה浼וקשים

נגד

המשיבים

1. עמליה דואק 2. חברת החדשות הישראלית בע"מ

1. מדינת ישראל
באמצעות פרקליטות מחוז תל אביב (מיסוי וכלכלה)
רחוב מנחם בגין 154, תל אביב 6492107
טל": 03-3736100; פקס: 073-3736085

2. נוחי דנקנר
באמצעות ב"כ עו"ד גיורא אדרות /או עו"ד יפעת מנור-
נהרי

מרח' יצמן 2, תל אביב 6423902
טל": 03-6932020; פקס: 03-6932021

3. איתי שטרום באמצעות ב"כ עו"ד נוית נגב /או עו"ד
אוריס ניב-סבאג מרח' יצמן 2, תל אביב 6423902 טל:
03-6099914; פקס: 03-6099915

4. ניצה זעפרני ע"י ב"כ עווה"ד רם כספי מרוחוב י Bez
תל אביב טל": 03-7961000; פקס: 03-7961000

החלטה

פתח דבר

1. בפני בקשה אשר הוגשה על ידי גב' עמליה דואק, כתבת כלכלה בחששות ערוץ 2 ועל ידי חברת החדשות הישראלית בע"מ (להלן: "ה浼וקשים") בה מבקש להעיר לעיוןם של המבקשים ולהטייר להם להעתיק את הקלטות שהושמעו בדיון שהתקיים בתיק ביום 13.11.2014 (להלן: "הקלטות"), לצורך השימוש בכתבבה החדשוטית (להלן: "הבקשה").

2. בקלטות האמורות מוקלטת שיכחה שהתקיימה בין גב' ניצה זעפרני (להלן: "גב' זעפרני"), בכירה בבנק הבינלאומי אשר העידה בדיון שהתקיים ביום 13.11.2014, לבין הנאשם 2, מר איתי שטרום, כאשר האחרון פנה אליה בבקשתה להעמיד לנשימתה 4 (חברה שהיא בעלותו באותה העת) מסגרת אשראי לצורך רכישת מנויות א.ד.בי. חברה לאחזקות בע"מ.

3. יובהר כי התיק נמצא בשלב הוכחות ואולם הקלטות, המהוות ראייה בתיק, כבר הוגש לבית המשפט.

טענות הצדדים

4. המבקשים ציינו, בבקשתם הקצירה, כי בהשמעת הקלוטות יש כדי למשם את עקרונות פומביות הדיון וזכות הציבור לדעת ולהביא לציבור מידע בעל ערך רב.

5. המאשימה צינה בתגובהה כי שני העדים המרכזיים הקשורים לבנק (גב' זעפרני ומר אילן בצר) כבר העידו, וכי המאשימה שוקלת את זימון לעדות של שלושה עדים נוספים מהבנק, כאשר ההחלטה תתקבל על ידה לאחר קריאת פרוטוקול העדויות של גב' זעפרני ומר בצר. המאשימה צינה כי מוטב היה כי פרסום כלשהו של הקלוטות ידחה לאחר שמיעת כל עדי הבנק, אולם מעבר לאמור מבקשת היא להוותר את ההחלטה בשיקול דעת בית המשפט.

6. הנאשם 2 צין כי הוא מותיר את ההחלטה בבקשתה לשיקול דעת בית המשפט. יתר הנאשמים בתיק לא הגיעו לתוייחסות בבקשתה.

7. גב' זעפרני מתנגדת לבקשתה. התנגדותה של גב' זעפרני מבוססת של שני אדנים - זכות הפרטיות ועיקרון הסודיות הבנקאית.

בקשר לזכות הפרטיות טוענת זעפרני כי פרסום הקלוטות נשוא הבקשתה יגרום לפגיעה קשה, חמורה ומשמעותית בפרטיותה ובסוד שיחה. זעפרני טוענת כי מדובר בדברי רכילות, התיחסויות אישיות שונות, ועוד נושאים וענינים שלא מתקים כל קשר בין תיק זה ומיסיפה כי גם מקום בו עסקין בקטעים רלוונטיים בקלוטות, המתיחסים בכוונה קונקרטית לסוגיות המלובנות במסגרתו של תיק זה, הרי שקטעים אלה כבר פורסמו בכל התקשורות בעקבות הגשת תמלילו, אולם קטעים רלוונטיים וכי אין כל ערך בהשמעת קלוטות השמע על פני פרסום התמלילים. עיקרון פומביות הדיון וזכות הציבור לדעת אינם חלים על זכותו של הציבור לשמעו דווקא את גב' זעפרני כשהיא אומרת את אותם משפטי ממש, שכבר פורסמו בכל התקשורות השונים. עוד מיסיפה גב' זעפרני כי עסקין בפרסום שמעניין את הציבור אך לא בפרסום בעל "ענין ציבורי".

לבסוף מצינית גב' זעפרני כי כשמازנים מחד את הפגיעה החמורה שייגרם פרסום לפרטיותה ומайдך את העבודה שמדובר בפרסום של "ענין את הציבור" - האותו לאו - מובן וברור כי אין כל הצדקה להתריר את פרסום הקלוטות, וזאת כפי שנבע באופן ישיר וברור מהוראות סעיף 70(ד) לחוק בתי המשפט [נוסח משולב], תשמ"ד-1984 (להלן: **"חוק בתי המשפט"**).

בקשר לעיקרון הסודיות הבנקאית, טוענת גב' זעפרני כי עיקרון זה מוליך גם לעבר האיסור על פרסום הקלוטות, גם ביחס לקטעים שתמילייהם כבר פורסמו, וזאת מהטעם שהשימוש הקלוטות, להבדיל מהציג התמלילים, יהיה בכדי לפגוע פגעה נוספת, יתרה ומשמעותית, בעיקרון הסודיות הבנקאית וברצionarioאים הניצבים בבסיסו. להשמעת הקלוטות, להבדיל מהציג התמלילים, עשוי להיות "אפקט מצנן" בכל הנוגע לטיב התקשורות והקשר היומיומיים המתקיימים בין המערכת הבנקאית לבין ליקוחותיה, ובין עובדי המערכת הבנקאית לבין עצמם, באופן העולם לפגוע במערכת חשובה זו.

דין

8. עיקרון פומביות הדיון, המועגן בסעיף 3 לחוק יסוד: השפיטה ובסעיף 68(א) לחוק בתי המשפט, הינו אחד

העקרונות החוקתיים המרכזיים שביסוד שיטת משפטנו. רבות נכתב בפסקה על מרכזיותו של עיקרון זה ועל חשיבותו הרבה לתקינותו של ההליך המשפטי, לביצור אמון הציבור בbatis המשפט ולימוש חופש הביטוי (ע"א 5185/93 **היוזץ המשפטי לממשלה נ' מרום**, פ"ד מט(1) 341, 318 (1995) (להלן: "**ענין מרום**"). ראו למשל דבריו של כב' השופט י' עמית בבש"פ 1659/11 **חימם שטנגר נ' מדינת ישראל** (26.4.2011) (להלן: "**ענין שטנגר**"):

"על מעמדו הרם של עקרון-על זה, המשתלב עם חופש הביטוי ועם זכות הציבור לדעת, כבר עמד בית משפט זה לא אחת, ועל חשיבותו לקידום תכלית השקיפות, הגברת הביקורת הציבורית על התנהלות מערכות השלטון וקיומו של הליך משפטי הוגן, אין צורך להזכיר מילим."

לענין הרצינאלים העומדים בבסיסו של עיקרון פומביות הדיון ראו ע"פ 11793/05 **חברת החדשות הישראלית בע'ם נ' מדינת ישראל**, סעיפים 14-13 לפסק דינה של כב' השופט ע' ארבל (5.4.2006) (להלן: "**ענין חברת החדשות**").

ראו גם בג"צ 258/07 **גלאון נ' ועדת הבדיקה הממלכתית לבדיקת ארווי המערכת לבנון**, סעיף 6 לפסק דינה של הנשיאה בינייש(6.2.2007) (להלן: "**ענין גלאון**"); ע"א 4963/07 **ידיועות אחרונות בע'ם נ' פלוני**, סעיף 7 לפסק הדיון (27.2.2008) (להלן: "**ענין ידיעות אחרונות**"); ע"ע 1368/04 **מרדיי אפרתי נ' לשכת עורכי הדין**, סעיף 5 לפסק הדיון (19.10.2004) (להלן: "**ענין אפרתי**").

9. מעיקרון פומביות הדיון נגזרת גם הזכות לעין במסמכיו בית המשפט והזכות לפרסם את תוכנם, וביניהם גם מוצגים אשר הוגשו במהלך המשפט.

"הזכות לעין במסמכיו בית המשפט ואף הזכות לפרסם את תוכנם נגזרות מסעיף 3 לחוק יסוד: השפיטה, הקובל עת עקרון פומביות הדיון, ומן הכלל החל על כל רשות ציבורית הממלאת תפקיד על-פי דין, ולפיו, בהיעדר הוראה חוקקה הקובעת אחרת, מסמכים שברשותה צריכים להיות גלוים ופתוחים" (ע"א 4825/97 **גהל נ' פקיד השומה למפעלים גדולים, פ"ד נה(2) 437, 433 (2001)).**

10. בהתאם לסעיף 3 לחוק יסוד: השפיטה, פגעה בעיקרון פומביות הדיון מטהאפשר רק מכוח עיגון מפורש בחוק או על ידי הוראה של בית המשפט שניתנה על פי חוק. ראו פסקה 13 **לענין שטנגר**:

"נקודת המוצא בשיטת משפטנו היא כי בהיעדר הוראה אחרת, נתונה הבכורה לעיקרון פומביות הדיון, בו שוררים גם העקרונות של חופש הביטוי וזכות הציבור לדעת."

ראו גם **ענין ידיעות אחרונות**, סעיף 7; **ענין חברת החדשות**, סעיף 16; **ענין גלאון**, סעיף 8 לפסק דינה של הנשיאה בינייש.

הוראת החוק המפורשת הרלוונטית בענייננו היא סעיף 70(ד) לחוק בתי המשפט, הקובל אימתי רשיי בית המשפט לפגוע בעיקרון פומביות הדיון ולאסור פרסום בקשר לדינוי בית המשפט [ההדגשות אין במקור, ח' כ']:

(ד) "בית משפט רשאי לאסור כל פרסום בקשר לדינוי בית המשפט, במידה שהוא

רואה צורך בכך לשם הגנה על בטחונו של בעל דין, עד או אדם אחר ששמו הוזכר בדיון או לשם מניעת פגיעה חמורה בפרטיות של אחד מהם או לשם מניעת פגיעה בפרטיותו של אדם עם מוגבלות שכלית או של אדם עם מוגבלות נפשית, כהגדרתם בחוק היליכי חקירה והעודה של אנשים עם מוגבלות, של אחד מהם".

11. מכאן, כי בבאו של בית המשפט לבחון האם לאסור פרסום בקשר לדינוי בית המשפט, עליו לאזן בין עיקרון פומביות הדיון לבין הפגיעה בפרטיות אשר תגרם אם לא יאסר פרסום, כאשר אף הזכות לפרטיות הינה זכות חוקתית, המוגנת בסעיף 7 לחוק יסוד: כבוד האדם וחירותו.

לעניין האיזונים שעלה בית המשפט לעורך והשיקולים שעלו לשקלן כתנאי להפעלת סמכותו לפי סעיף 7(ד) לחוק בתיה המשפט, יפים דבריו של כב' השופט ע' פוגלמן בעניין **ידיעות אחרונות** (שם, בפסקה 11):

"... רק אם מגע בית המשפט למסקנה כי הפרסום יביא לפגיעה בפרטיות, וכי הפגיעה האמורה הינה פגעה חמורה, שומה עליו לשקלן האם יש מקום להפעיל סמכותו ולאסור פרסום. גם בשלב זה, על בית המשפט לאזן בין עקרון פומביות הדיון לבין הפגיעה בפרטיות. בצד איזון זה יש לשקלן את מידת העניין הציבורי שבפרסום המסתויים אל מול הנזק שייגרם כתוצאה ממנו... בנוספ', וambil' לקבוע רשימה סגורה של שיקולים אפשריים, ניתן להביא במניין השיקולים את השלב בו נמצא הדיון השיפוטי...".

ואולם חשוב לציין כי את החירגים לעיקרון פומביות הדיון יש לפרש על דרך הצמצום, וכי לעולם תהיה הcaf' עבר התורת הפרסום (עניין **חברת החדשנות**, פסקה 16; עניין **מרום**, עמוד 341; עניין **אפרתי**, פסקה 5).

מן הכלל אל הפרט

12. עיננו רואות כי סעיף 7(ד) לחוק בתיה המשפט, אשר יש לפרשו במצטומם בהיותו חריג לעיקרון פומביות הדיון, מאפשר לבית המשפט לאסור פרסום בקשר לדינוי המשפט, בין היתר, במקרים בו הוא רואה צורך בכך לשם מניעת פגעה חמורה בפרטיות של עד, לא די בפגיעה בפרטיות שאינה פגעה חמורה בכדי לאסור פרסום בקשר לדינוי המשפט. לפיכך, בעניינו, יש לבחון האם פרסום הקלטות תהיה משום פגעה חמורה בפרטיותה בקשר לעצמי, המצדיקה לאסור את פרסום הקלטות ולפגוע בעיקרון פומביות הדיון.

13. אכן, ניתן יש מקום לקבל את הטענה כי פרסום הקלטות יהיה משום פגעה מסוימת בפרטיותה של הגב' צעפרני, ואולם בכדי לאסור את פרסום הקלטות על הגב' צעפרני להראות כי בפרסומו יהיה משום פגעה חמורה בפרטיותה, פגעה אשר לעמדתינו אינה מתקנית בעניינו.

טענהה של הגב' צעפרני כי אין לפרסום הקלטות שכן הקטעים הרלוונטיים כבר פורסמו בכל' התקשרות בעקבות הגשת תמלילי הקטעים אינה משכנתה, אלא דווקא מחזקת את דעתו כי פרסום הקלטות אין משום פגעה חמורה בפרטיותה. שהרי, תמלילי הקלטות כבר פורסמו בכל' התקשרות, וכך שאל' מצינית הגב' צעפרני - "בhalbטה הרבה". אינני רואה מדווק פורסום קלטות השמע עצמו, להבדיל מפרסום התמלילים, יביא לפגיעה משמעותית וחמורה בפרטיותה של הגב' צעפרני, מעבר לפגיעה שכבר התרחש עקב פרסום התמלילים עצמו.

14. בצד איזון שבין עיקרון פומביות הדיון לבין הפגיעה חמורה בפרטיותה של הגב' צעפרני יש לשקלן, בין היתר,

את מידת העניין הציבורי שבפרסום הקלטות אל מול הנזק שייגרם לגב' עפרני כתוצאה מהפרסום. איןידי לקבל את טענת הגב' עפרני כי פרסום הקלטות הינו פרסום המעניין את הציבור, להבדיל מפרסום בעל עניין ציבורי, "בדיקה שם שמעניין את הציבור לקרוא את מדורי הרכילות". עסקינן בקלטות אשר יש מי שיכל לראות כי יש בהן כדי להשליך או ר על התנהלותו של בנק מסחרי גדול בישראל בזמן אשראי, ומהוות הן ראייה במסגרת תיק זה, אך שאין מדובר בסוגה רכלותית גרידא.

15. כמו כן, איןידי לקבל גם את טענתה של gab' עפרני כי יש לאסור את פרסום הקלטות נוכח עיקרון הסודיות הבנקאית. אף עיקרון הסודיות הבנקאית (כמו גם פרטייתה של gab' עפרני) נפגע כבר במועד בו הקלטות הוגשו כראייה בבית המשפט, תמלילו הקלטות כבר פורסמו בתקשורת, ואני רואה כיצד התרת פרסום קלטות השמע מהוות פגיעה נוספת, או חמורה בהרבה מזו שכבר התרחשה, בעיקרון הסודיות הבנקאית.

16. נוכח העובדה כי בעניינו המחלוקת נסובה על קלטות אשר כבר הוגשו כראייה לבית המשפט (וזאת להבדיל מבקשת פרסום ראיות אשר טרם הוגשו לבית המשפט), במסגרת דין פומבי אשר התקיים בדღהים פתוחות (והקלטות אף הושמעו לאוזני כל'), קלטות אשר תמליליהן כבר פורסמו בתקשורת בסמוך למועד הדיון בו הושמעו, אין אני רואה בפרסום הקלטות עצמן ממשום פגעה **חמורה** בפרטيتها של gab' עפרני, זהה המצדיקה פגעה בעיקרון פומביות הדיון ובהפעלת סמכותו של בית המשפט לפי סעיף 70(ד) לחוק בתי המשפט. אף אם יש בפרסום הקלטות ממשום פגעה בפרטيتها של gab' עפרני, הרי שגם אינה עולה כדי פגעה חמורה, ובאיוזן שבין עיקרון פומביות הדיון לבין הפגעה בפרטيتها של gab' עפרני - ידו של הראשון על העליונה.

17. אצין כי אין אני מקבל את עמדת המאסימה כי מוטב היה כי פרסום הקלטות ידחה לאחר שמיעת עדים נוספים מטעם הבנק, אותן היא שוקלת לזמן (ויתכן כי לא יזמננו לעדות כלל). נוכח העובדה כי שני העדים המרכזים מטעם הבנק כבר העידו, ובעיקר בכך העובדה כי gab' עפרני כבר העידה, וכי אין כל ודאות כי יזמננו עדים נוספים מטעם הבנק ובאיוזה שלב יזמננו, אני בדעה כי פרסום הקלטות לא יפגע בניהולו התקין של ההליך.

18. לאור האמור לעיל, אני מקבל את הבקשה. המבקשים רשאים להעתיק את הקלטות שהושמעו בדיון שהתקיים בתיק ביום 13.11.2014.

ניתנה היום, ד' כסלו תשע"ה, 26 נובמבר 2014, בהעדך
הצדדים.