

# ת"פ 45659/06 - מדינת ישראל, המאשימה נגד יעקב אלטנני, הנאשם

בית משפט השלום ברמלה

ת"פ 45659-06-17 מדינת ישראל נ' אלטנני ואח' בפני כבוד השופטת רבקה גלט

בעניין: מדינת ישראל - המאשימה

ע"י ב"כ עוז דזאק

נגד

(1. חן אלטנני - לא בעניינו)

2. יעקב אלטנני - הנאשם

ע"י ב"כ עוז אלפסי

## הכרעת דין

### האישום

לנאשם מיחסת עבירה של פגיעה כשהעברית מזוין וכשהיו נוכחים שניים שחברו יחד לביצועה, לפי סעיפים 335(א)(1) ו-334 לחוק העונשין, התשל"ז-1977.

על פי כתוב האישום ביצע הנאשם את העבירה בצוותא חדא עם בנו, חן אלטנני (להלן: חן), אשר בחר להזdot בחלקו, וענינו מצו בשלב הטיעונים לעונש.

תיאור העבודות הוא כי ביום 15.7.2015, בסמוך לשעה 11:34, במתokin אשפה ומחרור בלבד, התגלו ויכוח בין הנאשמים לבין המתلون, אשר סבר כי חן התיז עליו מים מצינור במתokin. הנאשמים פצעו את המתلون בכך ששחן נטל לידי מוט מרזרל והכה בכל חלקו של המתلون, בעודו נאשם אח兹 בגוףו של המתلون, הפיל אותו ארضا, ומנע ממנו להתרחק מן המקום. בהמשך, לאחר שעבדו המקום הפרידו בין הניצים, ניגש המתلون ודחף את הנאשמים. המתلون נגרמו פצע באוזור פרונטלי בראש, שפחו נרחב בכתף שמאל, נפיחות, אודם, והגבלה במרפק יד ימין, ונפיחות נקודתית בברך שמאל. המתلون פונה באמבולנס ונזקק לטיפול, לרבות סגירת החבלה בראש, בסיכות.

### תשובה הנאשם

הנאשם כפר בעבודות, וטען כי הויכוח היה בין חן לבין המתلون, וזאת לאחר ששחן התיז עם צינור מים על המתلون, לא ברור אם במתokin או בשגגה. בעקבות אותו ויכוח התפתחה קטטה ביוזמת המתلون שהחל לתקוף את חן, ואילו הוא ניסה לברר מה קרה. הנאשם טען כי חן "ኒצץ" את חילופי הדברים בין לין המתلون, רץ והביא אלה, באמצעותה תקף

עמוד 1

את המתלונן, ואילו מעשי שלו נועד רק להגן על בנו ולמנוע מהמתלונן להוכיחו. הנאשם טען כי לאחר מכן, התרחש שלב נוסף של האירוע, בכך שהמתלונן רץ לכיוון חן על מנת לתקוף אותו, וזה הוא רץ אחריו וניסיה למנוע ממנו לתקוף את חן.

## **מסד ראיות התייעזה**

כבר בפתח המשפט הבבירה התייעזה כי נגד המתלונן הוגש כתוב אישום מקביל, בת"פ 44203-05-17 (להלן: ההליך המקביל), שם הורשע בכך שדחף את הנאשם ואת חן, בעוד האחרון מתגונן באמצעות מוט מרזל. אין מחלוקת על כך שהדבר התרחש בשלב מאוחר יותר של האירוע, לאחר ההתרחשויות נושא האישום. מתברר כי המתלונן בחר להודות בחלקו, וענינו הסתיים עוד לפני העיד לפניו. לטענת התייעזה, חלקו של המתלונן היה מינורי בהרבה לעומת שארםם של הנאשמים בתיק דין.

מטעם התייעזה הובאו 5 עדימ שנקחו בשלב זה או אחר של האירוע, וכל אחד מהם מסר בעדותו את גרסתו מנוקדת מבטו. עלי להודות, עדויות אלה עוררו קשיים שונים, אם בשל העובדה שהעדים לא רואו את ההתרחשויות בשלמותה, ועל כן פירשו את מה שראו באופן מוטעה, ואם מטעמיהם של העדים, כל אחד וטعمיו. אילו עמדו עדויות אלה לבדן, יתכן שהיה בכך כדי לעורר קושי, אלא שמטעם התייעזה הוציאו גם סרטוני מצלמות האבטחה, בהם תועד האירוע על שני חלקיו.

הסרטונים שהוגשו הם בעלי משקל מכריע, שכן באמצעותם חזה בית המשפט בהתרחשות ללא כח וסрак. צפיה בסרטון הנוגע לחלקו הראשון של האירוע, שהוא הרלוונטי לעניינו, מוכיחה מעבר לכל ספק סביר את אשמת הנאשם ובנו חן, שכן התוכן מתישב לחילופין עם עדות המתלונן. לדעתו, די הסרטון לבדוק על מנת להרשיע את הנאשם, וזאת שכן הדבר בהចטרפן של יתר הראיות.

להלן אפרט את הראיות שהובאו, ובראשן הסרטון. לאחר מכן, אפנה לעדות הנאשם וטענותיו.

## **נימוח ראיות**

### **הסרטון**

כאמור, האירוע על שני חלקיו, תועד הסרטונים (ת/11-12). היה שכך, יש חשיבות עליונה לтиיעוד המצלום, שאינו מוטה ואינו מושפע.

הסרטונים המתעדים את האירוע צולמו בצילומי אבטחה המותקנות בגובה, כך שניתן לראות את הזירה היבט. הסרטון ת/11, מתעד את החלקו הראשון וה העיקרי של האירוע, הוא נושא האישום. הסרטון נראה חן כשהוא שוטף משאית בציגו, ומתייזם לעבר המתלונן שעבר בקרבתו. המתלונן קרוב אל חן, ונראה שהחל ביניהם דין ודברים, אך תוךثنויות הגיעו הנאשם למוקם, ניגש בתקיפות אל המתלונן, והושיט זרועו לעבר צווארו או חזמו. בשלב זה, לא ניתן לראות את ההתרחשות ממש כמו שהיא, שכן השניים עמדו קרוב מידי, מתחת לזרוע המתלונן, והם מצוים "מחוץ לפירים". בשלב הבא, לאחר שנויות בזדדות, נראה המתלונן ללא חולצה, כשהוא מתרחק במהירות, ואולי ממש בורחים מפני הנאשם, לכיוון משטח שטיפת המשאיות, הצמוד לנקודה בה התפתח הרכיב. הנאשם וחן נראים מתקדמים לעברו בהילכה נחושה

ומהירה, כשן אוחז במוט ברזל. הנאשם נראה מתנפל על המתלון, לופת אותו בחזקה, ואין אפשרות לו להיחיל, בעוד חן התחליל להכוותו מכות במוות. המתלון נראה מנסה להיאבק, אך הנאשם אוחז בו בכל כוח, והשניים נפלו ארצها. בשלב זה, המשיך הנאשם לאחיזה בכל כוחו במתלון, ולא אפשר לו להתרום, כשהכל העת עמד חן מעליון, והמשיך להכוותו ללא הבחנה במוט, שוב ושוב, בכל חלקיו גוף. בעוד חמת זעמו של חן, מיד פעם פגע המוט גם באביו, הנאשם. רק לאחר שניות ארוכות, הצליח המתלון להשתחרר, וחן נמלט. בשלב הבא, נראה הנאשם כשהוא ניגש לצינור המים ושטף את פניו. מיד לאחריו, מגיע המתלון, ומתקבל מידיו את הצינור, אף הוא שטף את פניו. בכך תם הסרטון.

הסרטון הוצג בפני העדים, כל אחד בטורו, והם אישרו כי הוא מתעד נאמנה את חלקו הראשון של האירוע.

למען הסדר הטוב, אצין כי צפיתי כמה וכמה פעמים, גם בסרטון המתעד את חלקו המאוחר של האירוע, אשר שימש בסיס להליך המקביל (ת/12). בסרטון זה נראה המתלון עדין לא חולצה, יצא מן המשרד לעבר הנאשם וחן אשר עמדו במרחיק 20 מ' בערך, יחד עם כמה עובדים אחרים. צוון שהסרטון מצולם מרחוק רב, קשה להבחין מה בדיקת התרחש בשלב זה, אך נראה כי המתלון התעמת עם חן בדחיפות, ואילו הנאשם בא לעכב בעדו, אז נפל. השלושה נראו רצים והודפים זה את זה, עד שהוסתרו על ידי קיר המבנה. לאחר בחינה, אני סבורה כי הצדק עם התביעה בטענתה כי חלק מאוחר זה של האירוע, אינם רלוונטי לעניינו, ואין בו כדי למעט מן העבירה שלפני, אשר התרחשה קודם לכן, ונראית חמורה יותר.

לאחר צפייה הסרטון (ת/11), אני סבורה כי די בו לבדוק, כדי להביא להרשעת הנאשם, שכן "תמונה אחת טובת מכל פילים", ומעשי הנאשם האלים מתחדים היבט.

נוכח עמידתו של הנאשם על הטענה שפועל להגנה עצמית, צפיתי הסרטון עשרות פעמים, על מנת לנסות ולמצוא בו ביטוי כלשהו לטענות, אך לא מצאתי להן כל בסיס. בנגוד גמור לטענות הנאשם, הוא נראה בבירור כשהוא תוקף את המתלון יחד עם חן, בשעה שהמתלון ניסה להתרחק ולנטק מגע.

ה הנאשם טען כי המתלון הוא שהחל באלימות כלפי חן, בשלב המוקדם, וכי הדבר לא תועד הסרטון שכן התרחש מחוץ ל"פריים". איןני מקבלת טענה זו, מכמה טעמיים. ראשית, לא ניתן להתרשם מן הסרטון כי המתלון נקט באלימות. המתלון לא נראה כלל יוזם מעשה אלים כלפיו, וקטע הזמן שנוצר "מחוץ לפריים" הוא קצרה (שניות אחדות), כך שלא ניתן היה לבצע במהלךו מעשה אלימות משמעותית. שנית, למרות שהמעורבים נותרו "מחוץ לפריים", ניתן להבחין כי במהלך מקטע הזמן המדובר ממשיך חן לאחיזה בצינור המים, שכן זרם המים המציג בתוך ה"פריים" נותר יציב, ולא נראה שימושו ערער את יציבות ידו של חן, כך שלא סביר שהותקף. שלישיית ועיקר, גם אילו קבעתי שבשלב המדובר נהג המתלון באלימות, הרי מיד לאחר מכן, החל להתרחק, ואילו הנאשם וחן הם שרדו אחריו, ליבו את העימות מחדש, והחלו להכוותו בצוותא.

יובהר, הסרטון נראה הנאשם אוחז באלימות ובכוח רב את המתלון, בעוד חן מכח בו במוט, בכל עז. גם לאחר שנפל המתלון ארצها, לא אפשר לו הנאשם להתרום, והמשיך לפלות אותו ולמשכו למיטה, על מנת שיוכל חן להמשיך להכוותו.

נוכח הצלום הבירור, אין שחר לטענות הנאשם לפיהן ניסה רק להגן על בנו מפני המתלון, ולהפריד בין הניצים. הנאשם נראה כשהוא לופת בחזקה את המתלון, ואילו היה מעוניין להפריד, יכול היה ביתר קלות לאפשר למTELON לנוס על

נפשו, או לחייבין, היה עליו להשפיע על חן כי ייחל מנ המהלוות, או להשתלט עליו, ליטול את המוט, ולהביא סוף לדבר. בנגדו לכך, הנאשם בחר להמשיך ולהחז במתلون, ולחשוף אותו להמשך המהלוות.

## עדות המתلون

המתلون העיד באופן המתישב היטב עם הסרטון, ואף תיאר את השתלשלות העניינים, בצדידות להקרה. עדותו הייתה מהימנה וקוהרנטית. המתلون נטל אחריות לחלקו באלים של האירוע (עמ' 26 ש' 30), והסביר כי לאחר שהותקף, חש צורך להסביר את כבוזו הרמוס, בכך שיטול את מוט הברזל, שדמה היה מרוח עליון, מיידי חן. לדבריו, זה היה הטעם לכך שבחר לחדש את העימות עמו (עמ' 42 ש' 14). לגבי חלקו המאוחר של האירוע, אישר כי התעמת עם חן, והuid שהנאשם הטער, אך החליק ונפל. לעומת זאת בקשר לשאלתו בחלוקת הנזק בחלק המאוחר, עמד המתلون על דעתו בעניין חלקו הראשון והחמור יותר של האירוע, בו הותקף.

המתلون נזכר ממשוכות בעניין התנהלותו ברגעים שלאחר תום החלק הראשון, עת הגיע לשוטף פניו בציגור, ועמד ליד הנאשם ללא חשש, למרות שהותקף על ידו רגע לפני כן. בעניין זה הסביר כי הוא היה מטושטש מהמקות, ואף פצע, וכן לא היה ממוקד על מנת לחושש מפני הנאשם (עמ' 38 ש' 12). מתוך הסרטון, ניתן לראות כי הסבר זה מתישב עם מהלך הדברים כפי שאירע.

בנוסף לסרטון, עדות המתلون מגובה במסמכים רפואיים ותמונות אודות החבלות.

## יתר עדי התביעה

העדת לימור חג'ג לא נכחה בחלוקת הרלוונטי של האירוע, כי אם בחלוקת המאוחר בלבד, לפיכך עדותה אינה תורמת לבירור האשמה.

העד חן פרנקו נכח באירוע, אך עדותו מעלה קשיים של ממש. עד זה, טען כי ראה את ההתרחשות, אך תיאר אותה כ"כל מיני דחיפות כלאה, לא משחו רציני", וטען שראה "שני אנשים שניסו להגן על עצם". ניכר היה כי הוא מנסה למזער את האירוע, ובلط ניסיונו להעלים את מעורבותו של חן, ואת המכות הנמרצות שהוכה המתلون. רק בתשובה לשאלות ישירות, אישר כי חן היה מעורב, וכעת טוען כי "יהיה לו שםஇזה שהוא מקל להגנה עצמית שהשתמש בו להפרדת כוחות" תיאור זה, מעווות לחלוין את המציאות המשתקפת בבירור מן הסרטון, ואף אינו מתקובל על הדעת, שהרי קשה להלום כי חן נזקק למקל להגנה עצמית, שעה שהיא בחברת أبيו הנאשם, ואילו המתلون עמד לבדו, ולא כל נשק להגנתו. נוכח הקשיים, אני>Dוחה עדות זו.

העד דוד דואים העיד שראה את הנאשם והמתلون שרועים על הארץ, ופירש את ההתרחשות, כניסה של הנאשם לתפוס את המתلون על מנת "шибסיקו לריב". כמו כן, ראה את חן עם "קרש" בידו, והרחיק אותו. עם זאת, לא ניתן היה להבין, למרות ניסיונות בית המשפט לברר זאת, האם העד נכח בחלוקת הראוון של האירוע, או שמא תיאר מנקודות מבטו, את החלק המאוחר, נשוא ההליך המקביל. העד חזר וטען כי לא נכח בעת ההתרחשות ליד מכולת האשפה, הנראית הסרטון T/11 (עמ' 60), ומайдך, טען שביחד עם חן, ניסה להפריד בין הנאשם למצלון, אך לא הצליח להצביע על התרחשות שכזו בסרטונים שהוצגו לפני כמה פעמים. לנוכח הקשיים, איןני נתונים משקל רב לעדות זו.

העד מאיר לביא העיד כי הגיע עם משאיתו לחניון, וראה כי חן והמתלון מתקוטטים בידיהם, ובשלב הבא הביא חן את המוט משאיתו, וחזר אל הנאשם. לטענתו, ראה את הנאשם "מסוכך" על המתלון, ואוחז בו על מנת שלא יקרב לחן. לביא טען כי ניסה בעצמו להפריד, אך ראה את המקל "ואת האטרף בעיניהם שלהם", לכן עזב הכל, ונכנס למשרד. עיון בעדותו מעלה חשש שראה רק את רגע העימות הראשון בין הנאשם למATALON, עת ניגש חן לשאייתו על מנת להביא את המוט. כיוון שידעו כבר כי חלקו העיקרי של האירוע התרחש רק לאחר הבאת המוט, יצא שהעד נכנס למשרד ולא ראה את עיקר ההתרחשויות, שלאחר הבאת המוט.

העד פרח אברהם העיד שלא ראה כיצד החלו המכות, כיון שהוא בקבינה של משאיתו, בהמתנה לשטיפה. לטענתו, ראה את הנאשם אוחז במATALON, ומנסה להפריד, אך שניהם החליקו על הרצפה הרטובה, ונפלו. מצד שני, טען שלא ראה מכות, ואי אפשר היה להבין מה היה בינם. עדותו הייתה מבולבלת, ונראתה בשל העובדה שלא ראה את האירוע מראשיתו.

ניתן לסכם ולומר כי העדויות לא תרמו הרבה, בהיותן חלקיות, מובלבלות, או מוטות בPGAה להמעיט מחומרת האירוע. לפי התרשומות, ניתן שהדבר נועז ביחסו ההיירות והעבודה שבין הנאים לעדים.

שעה שמנוחה לפני הסרטון ת/11 שאינו מותיר שום מקום לספק בנוגע מעשי הנאשם, אני מעדיפה אותו עשרת מונחים על פני העדויות הללו.

### **గורסת הנאשם**

כבר הראיתי קודם כי טענת הנאשם להגנה עצמית, אינה מתישבת עם תוכן הסרטון, בו הוא נראה תוקף את המתלון, נאבק עמו במטרה להשיכבו ארצها, ומונע ממנו להרמלט מפני מהלומותיו של חן.

ה הנאשם טען בעדותו כי המתלון נתן לחן בעיטה חזקה, והוא עצמו בא לשאול מדוע עשה כך, ובתגובה המתלון דחף גם אותו. טענה זו אינה מתישבת עם הסרטון שבו לא נראהît בעיטה, אלא נראה כי בשלב שקדם להבאת המוט, הנאשם קרב בתוקפנות אל המתלון כsharpouot מושtot עבר צזה או צווארו.

עוד טען הנאשם, כי אוחז במATALON בשלב שבו חן הלך לכיוון המשאית, על מנת שלא ירוץ אליו. הנאשם תיאר כי חשש לבנו, כיון שהמתלון חזק מאד: "בחור ענק, מתאמן, חייה, מי יכול על דבר זהה" (עמ' 80 ש' 22). ואולם, גם אם כך, היה אפשרותו של הנאשם לכוון את חן להתרחק ממש, ולהתרחק בעצמו מן המתלון. תחת זאת, בחר המשיר ולהתעמת עמו, מיד עם הגעת חן כsharpouot בידו.

מעבר לדבר, הטענה לפיה המתלון חזק כל כך בגפו, מעוררת קושי, שהרי למציאות היא שהנאים הצליחו להשתלט עליו באופן מלא, ולרתק אותו ארצها, בעוד חן מפליא בו מכותיו, ורק כשהפרידו ביניהם העובדים האחרים, הרפה ממנו.

בע"פ 9062/129 **חברה נ' מד"י** (16.10.14) קבע בית המשפט העליון את יסודות ההגנה העצמית:

**אלן הם יסודות ההגנה העצמית (ראו: עניין אלטגאו לעיל, פסקה 13 לפסק דין של השופט ע' ארבל): ראשית, קיומה של תקיפה שלא כדין; שנייה, קיומה של "סכנה מוחשית" לפגיעה "בחייו, בחירותו, בגופו או ברוכשו, שלו או של**

חולתו"; שלישי, מילוי תנאי המידיות, דהיינו, "על ההגנה להתבצע רק מרגע שהמעשה דרוש באופן מיידי על מנת להדוף את התקיפה, ועליה להיפסק מרגע שלא נדרש עוד מעשה התגובה על מנת להדוף את התקיפה" (ענין אלטגאוז, שם); רביעית, שהנאשם לא נכנס לאיורו בתגובה פסולה; חמישית, קיומה של נחיצות, כלומר, "נדרש שלא ניתן היה להדוף את התקיפה בדרך אחרת פוגענית פחותה בתקוף" (שם); ששית, נדרשת פרופורציה, "יחס ראוי בין הנזק הצפוי מפעולות המגן לנזק הצפוי מן התקיפה" (שם).

נקל להבין כי בעניינו, עשוי הנאשם מאקיים את מרבית היסודות המנוים בהלכה הפסוקה: ראשית, לא התקיימה התקipa מצד המתalon, אלא חן הוא שהחל בתקיפת המתalon בכך שהתייעץ בעברו מים; שניית, לא התקיימה סכנה מוחשית לחיהם או גופם של הנאים או של חן, ביחוד לאחר שעמדו שניהם מול המתalon, כשבידי חן מוט ברזל; שלישי, לא התקיימה דרישת המידיות, הייתה שהמתalon ניסה להתרחק מהשניים, לכיוון אחור השטיפה, אך הם אלה שרדפו אחריו; רביעית, הנאשם וחן הגיעו עצם לסייעת מרצונם, בכך שרדפו אחרי המתalon, ואז אחיז בו הנאשם כדי להקל על חן להכותו במוט. בענין זה, אצין כי גם אילו מצאתי שעד לשלב זה פעל הנאשם מתוך הגנה עצמית, הרי מרגע שהחל חן להכותו במוט, לא התקיימה נחיצות לפות את המתalon וудיף היה לשחררו על מנת שיוכל לנוס שם; חמישית, אין כל יחס סביר בין מעשי המתalon, לבין מעשי הנאשם וחן, שפלו בצוותא תוך הנחתת מהלומות רבות על כל חלקו גופו, באמצעות מוט מתקכת.

לאור זאת, אני>Dוחה מכל וכל את הטענה להגנה עצמית.

בשולוי הדברים, עלו כמה סטירות בעדות הנאשם, אשר מהן ניתן ללמוד על היסוד הנפשי. ראשית, בהתייחס למקור המוט, הנאשם טען מחד, כי המוט היה במשאיתו, לאחר שהוא וחן מצאו אותו (עמ' 82 ש' 4), אך מайдך טען שהפועלים הם שמצאו את המוט (עמ' 82 ש' 12), ולא היה ידוע לו על כך, כיון שיש מקומות להחביא דברים במשאית (עמ' 82 ש' 21). לאחר מכן, אישר שסתור את עצמו, ונראה כי מקור הסטירות נעוז בתודעת הנאשם לגבי עצמו הימצאותו של מוט המתכת בראשתו. שנית, הנאשם הכחיש שניתנה לפיס את המתalon לאחר האירוע (עמ' 85 ש' 1), אך מיד לאחר מכן, נאלץ לאשר שלח אליו פעמיים פרחים (שם ש' 3). גם כאן, נראה שחשש להודאות במה שעשו למד על תודעת הנאשם שקיינה בו.

קשה נסף, שאינו שלו כלל, טמון בכך שהנאשם נמנע מלhabיא את חן לעדות מטעמו. כאמור, היה בידי הנאשם להביא את בנו לעדות ביתר קלות, על מנת שיחזק טענותיו להגנה עצמית מפני המתalon. הימנעותו מהבאת חן לעדות, צריכה להישקל לחובת הנאשם, שהרי בהתאם להלכה הפסוקה, מקום בו נמנע הנאשם מהבאת עד שכזה, יכול בית המשפט לצאת מתוך הנחה כי אילו העיד אותו עד ועדותו תומכת בגרסת המאשימה (ע"פ 3947/12 סאלח נ' מד' (20.1.13)).

## סיכום

הנאשם הודה במעורבותו באלימות כלפי המתalon, אך טען להגנה עצמית.

ואולם, התביעה הוכחה באופן חד משמעי את העירה, באמצעות סרטון.

הסרטן מתישב היטב עם עדות המתלוון.

יתר העדויות והראיות הם בעלי משקל שולי, לאור יהודיותו ומשקלו הרב של הסרטן.

מול ראיות התביעה, עולים קשיים רבים בגרסת הנאשם, שאינה מתישבת עם מראה עיניים של בית המשפט, ואני עומדת בשום אופן בתנאי ההגנה העצמית.

על כן, אני מרשעה את הנאשם בעבירה שבכתב האישום.

ניתנה היום, ג' שבט תש"פ, 29 ינואר 2020, במעמד הצדדים